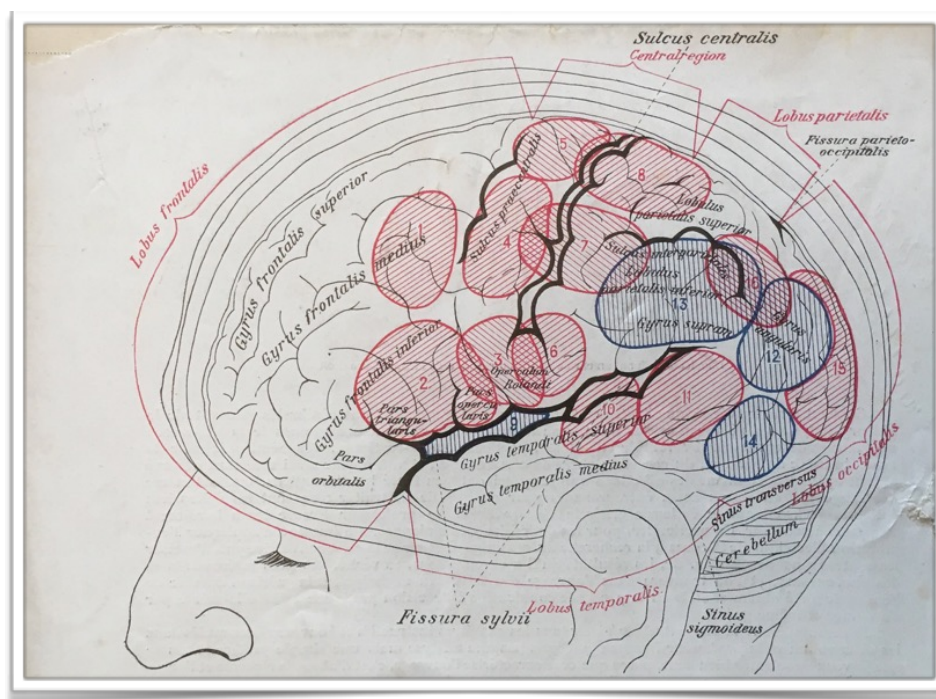


# DOCUMENTARE IL TRAUMA



## L'UNIVERSITÀ CASTRENSE DI SAN GIORGIO DI NOGARO: SAPERI E IMMAGINI NELLA GRANDE GUERRA

Convegno internazionale di studi  
Udine e San Giorgio di Nogaro  
9-10 aprile 2019

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

DIUM - DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI E DEL PATRIMONIO CULTURALE

COMUNE DI SAN GIORGIO DI NOGARO



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE**  
hic sunt futura



REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA





Martedì 9 aprile

Udine, Palazzo Garzolini di Toppo Wassermann, Sala del Consiglio

13:00-13:30

**Saluti istituzionali**

Università di Udine  
Regione Friuli Venezia Giulia

13:30-14:00

Francesco Pitassio, Silvia Contarini (Università di Udine)  
**Documentare il trauma: metodologie e finalità del progetto di ricerca**

14:00-15:00

*Progetti*

Filiberto Agostini, Ilaria Balbo, Giuseppe Ruoppolo  
(Università di Padova)  
**Il Battaglione Universitario nei documenti dell'Archivio storico dell'Università di Padova (1916-1917)**

Alessio Fornasin (Università di Udine)  
**La digitalizzazione e lo studio dei ruoli matricolari classe 1895**

15:00-16:30

**Moderatore** Mauro Antonelli (Università di Milano-Bicocca)

Barbara Bracco (Università di Milano-Bicocca)  
**L'Italia del dolore. Forme e strumenti dell'elaborazione del lutto**

Paolo Ferrari (Università di Udine - DIUM), Alessandro Massignani  
**La scuola medica da campo di San Giorgio di Nogaro: organizzazione e funzionamento di un'Università al fronte**

Matteo Borri (Indire - Firenze)  
**Psichiatri al fronte e in laboratorio: Alois Alzheimer e la ricerca nel panorama tedesco**

**Discussione**

16:30 -17:00

**Coffee Break**

17:00-18:30

**Moderatore** Silvia Contarini (Università di Udine)

Michael Schwarze (Universität Konstanz)  
**Ibridita' intima. Celle Lager nelle testimonianze di prigionia di Carlo Emilio Gadda e Bonaventura Tecchi**

Bianca Del Buono (Università di Udine)  
**Le (ri)scritture del trauma: Giani Stuparich oltre la «Trilogia della guerra» (1916 -1941)**

Giulia Perosa (Università di Verona)  
**I paesaggi del trauma negli scritti di Carlo Emilio Gadda**

**Discussione**

20:00

**Cena Sociale**



Mercoledì 10 aprile

San Giorgio di Nogaro, Biblioteca Villa Dora

**9:00-9:30**

**Saluti istituzionali**

Comune di San Giorgio di Nogaro  
Biblioteca Villa Dora

**9:30-11:00**

**Moderatore** Francesco Pitassio (Università di Udine)

Martina Salvante (Università di Warwick)

**Trauma di guerra: alcune osservazioni su significati, effetti e conseguenze**

Luca Mazzei (Università di Roma Tor Vergata), Alessandro Faccioli (Università di Padova)

**Lo specchio spezzato: lacerazioni e rimozioni nel cinema italiano della Grande Guerra**

Greta Plaitano (Università di Udine)

**Ospedale da campo n. 238: la raccolta fotografica di Giuseppe Gherardo Forni**

**Discussione**

**11:00-11:30**

**Pausa**

**11:30-13:00**

Dario De Santis (Università di Udine)

**L'archivio digitale dell'Università Castrense di San Giorgio di Nogaro: saperi, pratiche, immagini durante la Prima Guerra Mondiale**

*Progetti*

Presentazione del volume

*Studi*

**La filosofia del cannone e altri scritti di "psicologia del soldato" di Agostino Gemelli**  
a cura di Dario De Santis (Edizioni ETS, 2018)  
con Mauro Antonelli

**Discussione**

**13:00 -14:30**

**Pranzo**

**14:30-15:30**

Tavola Rotonda

**Saperi, pratiche e immagini del trauma: nuove prospettive di ricerca**

*Conclusioni*

Mauro Antonelli, Matteo Borri, Martina Salvante, Michael Schwarze, Paolo Ferrari, Silvia Contarini, Francesco Pitassio

La tavola rotonda si svolgerà fra i 36 pannelli della mostra fotografica: **L'università Castrense di San Giorgio di Nogaro nella Grande Guerra**

**Chiusura dei lavori**