



Le Voci dell'Inchiesta: la selezione VR

Il Festival **Le Voci dell'Inchiesta** continua ad esplorare le nuove frontiere del documentario digitale offrendo al pubblico la possibilità di guardare una **selezione di video VR (Virtual Reality)** che attraverso gli appositi visori danno la possibilità allo spettatore di muovere lo sguardo liberamente all'interno dello spazio scenico oltre i confini dettati dai limiti del fotogramma, fruendo di alcuni dei documentari VR più innovativi a livello internazionale.

Il pubblico potrà **sperimentare gratuitamente la rivoluzione della visione**, fra tecnologia e nuove forme di narrazione. Inoltre, ci saranno libri sui **temi del festival**, di attualità e non solo - selezionati con cura - in vendita al **Bookshop** del festival.

Dalle 9.00 alle 13.00 e dalle 15.00 alle 19.00 in Mediateca di Cinemazero (Palazzo Badini, via Mazzini 2).

THE MISSED SPACEFLIGHT

Regia di Kuba Matyka e Kamila Staszczyszyn

prodotto da Samsung Poland

2017, 4 min.

Nel 1978 quattro piloti polacchi furono addestrati per far parte alla missione spaziale Soyuz30. Solo uno di loro alla fine fu selezionato, per gli altri tre restò un sogno infranto. Oggi, a 40 anni di distanza, grazie alla tecnologia VR uno di loro potrà finalmente vivere quell'esperienza.

BASHIR'S DREAMS

Regia di Angel Manuel Soto

Prodotto da Ryot Films

2016, 16 min.

Qusai Bashir Masaama è un ragazzo siriano di 14 anni rifugiato in Giordania. Da quando un cecchino gli ha sparato alla schiena è costretto su una sedia a rotella e continua a sognare di potere un giorno giocare a pallacanestro.

DREAMING IN ZA'ATARI

Regia di Zahaara Rasool

Prodotto da World Vision e Contrast VR

2017, 15 min.

La vita di tre giovani adolescenti siriani rifugiati in Giordania nel campo profughi di Za'atari. Il filmato alterna riprese ed animazioni per evocare i sogni e le speranze dei ragazzi.

BEYOND THE WALL

regia di Mikkel Keldorf, Mikkel Christensen
Prodotto da Mikkel Christensen e Ryot Films
2017, 7 min.

La vita in una delle zone più pericolose del mondo: il Northern Triangle in America Centrale dove malavita e cartelli della droga da anni minacciano e obbligano a scappare la popolazione civile.

THE PEOPLE HOUSE

creato da Felix & Paul Studios
Prodotto da Felix & Paul Studios e Oculus Studios
2017, 22 min.

Michelle e Barack Obama ci guidano tra aneddoti, ricordi e riflessioni tra le stanze pubbliche e private della residenza presidenziale più famosa del mondo, la Casa Bianca.

FOR MY SON

Regia di Chris Temple e Zach Ingrasci
Prodotto da Living on one, 1001 MEDIA and Ryot films
2017, 22 min.

La forza e il coraggio di ricostruirsi una vita lontano da casa nella storia di Firas, un 27enne siriano rifugiato ad Amman in Giordania.

AN ORDINARY DAY IN NORTH KOREA

Regia di Will Ripley
Prodotto da Cnn
2017, 5 min.

Il giornalista americano Will Ripley ci accompagna in un viaggio unico alla scoperta delle abitudini di vita nella misteriosissima Corea del Nord.