

Udine 19-25 Ottobre 2015

Territori delle Idee

presenta

Mimesis Festival

**società
globale**

arte, filosofia, diritto

a cura di Luca Taddio



www.mimesisfestival.it



TEATRO
GALLERIA
D'ARTE MODERNA

Teatro Palamostre

Piazzale Paolo Diacono 21, Udine

//

mercoledì, giovedì, venerdì
e sabato - ore 10.00



Casa Cavazzini

Via Cavour 14, Udine

//

da mercoledì a domenica
ore 15.00



Librerie
**Kobo, Feltrinelli,
Tarantola, Moderna,
Friuli, Einaudi, Ubik**

Udine

//

tutti i giorni

PROGRAMMA // 2015

A cura di Luca Taddio

Un'iniziativa dell'associazione culturale
Territori delle Idee / www.territoridelleidee.it

COMITATO ORGANIZZATIVO

Pierre Dalla Vigna e Luca Taddio
direzione editoriale Mimesis
Francesco Bilotta, Damiano Cantone,
Pierre Dalla Vigna e Luca Taddio
coordinamento scientifico

Responsabile scuole **Damiano Cantone**

Video realizzati in collaborazione con il **Dams di Gorizia** (Università di Udine)

Coordinamento: **Marco Comar**

Coordinatore scientifico: **Mariapia Comand, Sara Martin**

Video realizzati da **Media Team Dams**

Cordinamento montaggio audio/video **Gabriele Fuso**

Supporto organizzativo **Martina Pellegrini**

In collaborazione con

Comune di Udine
Università di Udine - Dipartimento di scienze giuridiche
Università di Udine - Dipartimento di studi umanistici
Società Filosofica Italiana Sezione FVG
.neo associazione culturale
Confartigianato-Imprese Udine
Future Factory / Banca di credito cooperativo di Manzano
Associazione Ospiti in arrivo
Gruppo Giovani Imprenditori Confindustria Udine
Casa Cavazzini Museo d'Arte Moderna e Contemporanea
Dipartimento di Scienze Giuridiche dell'Università degli studi di Udine
Circolo Fotografico Friulano

I luoghi

Teatro Palamostre
Casa Cavazzini
Librerie di Udine
Palazzo Garzolini
CCIAA di Udine

Con il patrocinio di

Comune di Udine
Regione Friuli Venezia-Giulia
Banca di Credito Cooperativo di Manzano



MIMESIS FESTIVAL

con la partecipazione di:

Yves **André**, Alain **Badiou**, Enrico **Biasin**, Francesco **Bilotta**,
Silvia **Bolognini**, Beatrice **Bonato**, Giovanni **Boniolo**,
Serena **Bontempi**, Renato **Calligaro**, Damiano **Cantone**,
Tommaso **Cerno**, Arnaldo **Colasanti**, Luigi **Costato**,
Mariarita **D'Addezio**, Pier Luigi **D'Eredità**, Alberto **De Toni**,
Carmine **Di Martino**, Massimo **Donà**, Gianni **Dragoni**,
Paolo **Fabbri**, Marcello **Ghilardi**, Giulio **Giorello**,
Antonio **Gnoli**, Edoardo **Greblo**, Mario **Gregori**, Maurizio **Guerri**,
Furio **Honsell**, Salvatore **Lavecchia**, Angela **Lovat**,
Emanuela **Magno**, Giovanna **Maina**, Stefano **Marotta**,
Roberto **Masiero**, Tiziana **Migliore**, Marco **Pacini**,
Luigi **Perissinotto**, Enrico **Petris**, Fabio **Polidori**, Renato **Rizzi**,
Loris **Rosenholz**, Roberto **Russo**, Andrea **Tabarroni**, Luca **Taddio**,
Luciano **Violante**, Federico **Zecca**, Andrea **Zhok**

Il Festival “Mimesis” nasce nel 2014, su iniziativa dell'associazione culturale “Territori delle idee”. Anche quest'anno il Festival offre un programma di divulgazione umanistica e scientifica attorno ai grandi temi dell'arte, della filosofia e del diritto. Si terrà dal 19 al 25 ottobre, per una settimana, e ogni giornata sarà articolata in tre diversi momenti: gli incontri con le scuole la mattina, le conferenze nel primo pomeriggio e le presentazioni-dibattito la sera in libreria, in cui intellettuali e studiosi di fama si confronteranno su temi culturali di rilevanza strategica.

Il tema di quest'anno è incentrato sulla trasformazione della società all'interno dei processi di globalizzazione in atto. Il Festival si caratterizza per la prospettiva “sociale” rispetto a una pluralità di ambiti: diritti e nuovi diritti, economia e sviluppo, formazione, immigrazione e molti altri ancora. La nostra sfida è legarli assieme, mostrando, attraverso lo sguardo critico della filosofia, come essi siano oggi profondamente connessi. L'arte mantiene anche quest'anno un ruolo centrale; non a caso uno dei luoghi d'incontro sarà la prestigiosa Casa Cavazzini di Udine, che diventerà il terreno per una serie di riflessioni a partire dalla fotografia. Proprio a Casa Cavazzini, durante i giorni del Festival, verrà ospitata una mostra fotografica di Tina Modotti, una delle più importanti artiste di fama internazionale a cui il Friuli abbia dato i natali.

La denominazione “Territori delle Idee” è espressione di una profonda attenzione al territorio e alla cittadinanza, nella convinzione che filosofia, arte e diritto siano, per tutti, strumenti essenziali di un sapere pratico, che costruisce la bellezza e la responsabilità di essere cittadini.

SCENARI

RIVISTA DI APPROFONDIMENTO CULTURALE DI MIMESIS



È un'immagine troppo semplice quella che vede i cosiddetti intellettuali alle prese solo con problemi teorici o disciplinari, dediti alla coltivazione esclusiva del particolare dei loro studi scientifico-accademici, dimentichi del mondo esterno. Mimesis è sempre stata una casa editrice attenta alle trasformazioni del presente, come dimostrano le numerose iniziative culturali di questi anni e il ricchissimo patrimonio di idee, autori e testi di cui essa si fa veicolo. La rivista Scenari è il naturale prodotto di questo sforzo, lo strumento attraverso il quale i nostri autori possono dar vita a una puntuale riflessione sull'attualità a partire dai percorsi di studio e pensiero di ciascuno. Attraverso il commento settimanale dei fatti più significativi nell'ambito della politica, della cultura, dell'arte e dell'economia, Scenari vuole costituirsi come un potente laboratorio di idee e dibattito, fornendo ai lettori la possibilità di commentare gli articoli attraverso blog appositamente dedicati. Ogni mese, inoltre, gli articoli verranno raccolti in formato cartaceo e potranno essere acquistati direttamente in libreria o in formato digitale.

// mimesis-scenari.it //

LUNEDÌ // 19

// ore 10.00 // Liceo Scientifico Marinelli

Presentazione del Festival e del “Premio Scenari”

Saluti

Furio Honsell (Sindaco di Udine) / Federico Pirone (Assessore alla Cultura)

Stefano Stefanel (Dirigente scolastico) / Carlo Piemonte (Presidente Future Factory Banca di Manzano)

Presentazione del contest letterario: “Società Globale. Arte Filosofia e Diritto”

“Società globale: tra diritto e nuovi diritti”

Francesco Bilotta (*Giurista, Univ. di Udine*)

Modera e introduce Luca Taddio (Direttore editoriale di Mimesis)



MARTEDÌ // 20

// ore 18.00 // la Camera di Commercio di Udine, Sala Valduga

“Società Globale”

Saluti

Furio Honsell (Sindaco di Udine) / Federico Pirone (Assessore alla Cultura)

Luciano Violante (*Politico e giurista, Univ. di Camerino*) /

In dialogo con: **Roberto Masiero** (*Architetto, luav*) /

Alberto De Toni (*Rettore dell'Univ. di Udine*)

Moderà e introduce Luca Taddio

Incontro organizzato in collaborazione con Confartigianato-Imprese Udine
/ Giovani Imprenditori di Confindustria Udine



MERCOLEDÌ // 21

// ore 10.00 // Teatro Palamostre

Che cos'è la matematica?

Furio Honsell (*Matematico*, Univ. di Udine)

in dialogo con **Salvatore Lavecchia** (*Filosofo*, Univ. di Udine) /

Giulio Giorello (*Filosofo*, Univ. di Milano)

// ore 15.00 // Casa Cavazzini

Filosofia della fotografia

Maurizio Guerri (*Filosofo*, Accademia delle Belle Arti di Brera)

// ore 18.00 // Libreria Einaudi

Banksters: Banche Fuori legge e nuovi Scenari Globali

Mario Gregori (*Economista*, Univ. di Udine) / **Gianni Dragoni**

(*Saggista e giornalista* de "Il Sole 24 Ore") / **Marco Pacini** (*Giornalista*,

Caporedattore de Il Piccolo)



GIOVEDÌ // 22

// ore 10.00 // Teatro Palamostre

Che cos'è il diritto?

Introduce **Mariarita D'Addezio** (*Giurista*, Univ. di Udine)

Luigi Costato (*Giurista*, Univ. di Ferrara)

in dialogo con **Silvia Bolognini** (*Giurista*, Univ. di Udine) /

Francesco Bilotta (*Giurista*, Univ. di Udine)

// ore 15.00 // Casa Cavazzini

Heidegger, il sintomo. Oltre i Quaderni neri

Intervengono **Fabio Polidori** (*Filosofo*, Univ. di Trieste) e **Carmine**

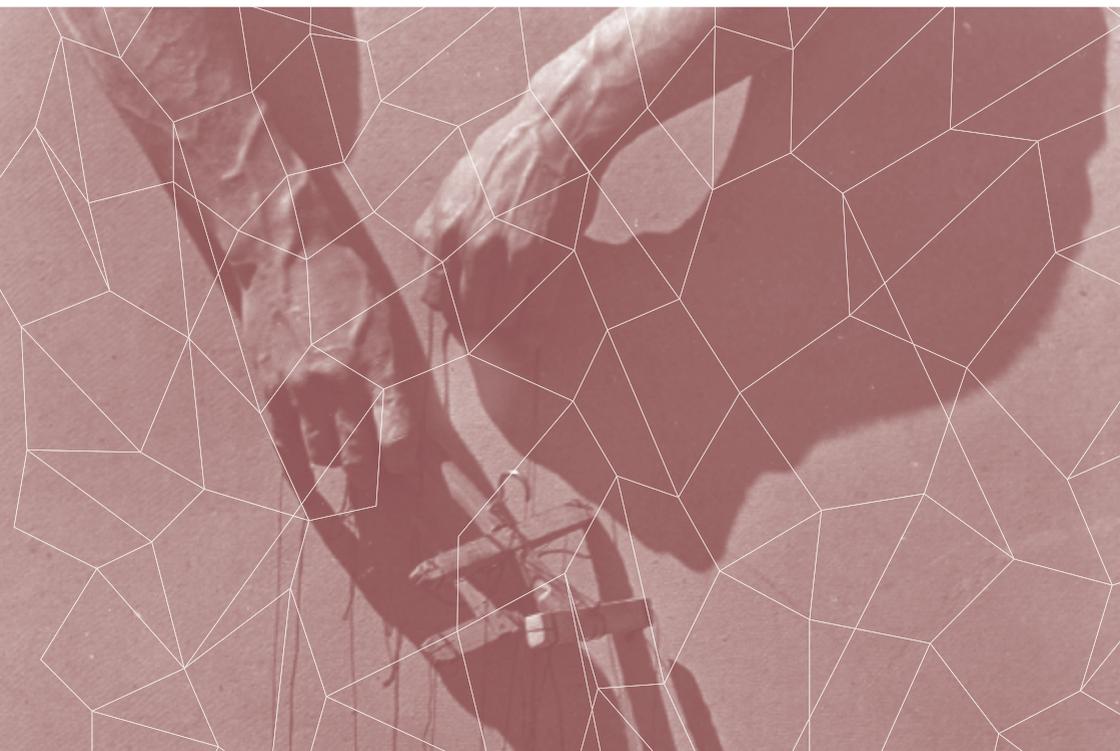
Di Martino (*Filosofo*, Univ. di Milano) / **Andrea Zhok** (*Filosofo*,

Univ. di Milano). Modera Beatrice Bonato. Incontro a cura della SFI-FVG, Società Filosofica Italiana, Sezione Friuli Venezia Giulia

// ore 18.00 // Libreria Tarantola

La situazione dell'infanzia oggi

Loris Rosenholz (*Educatore*) / **Serena Bontempi** (*Pedagogista*)



VENERDÌ // 23

// ore 10.00 // Teatro Palamostre

Cos'è il giornalismo?

Tommaso Cerno (*Direttore, Messaggero Veneto*) /

Antonio Gnoli (*Giornalista, la Repubblica*)

// ore 15.00 // Casa Cavazzini

Globalizzazione: arte e non-arte

Roberto Masiero (*Architetto, luav*) in dialogo con: **Stefano Marotta**

(*Artista e docente all'Accademia di Venezia*), **Roberto Russo** (*Artista e*

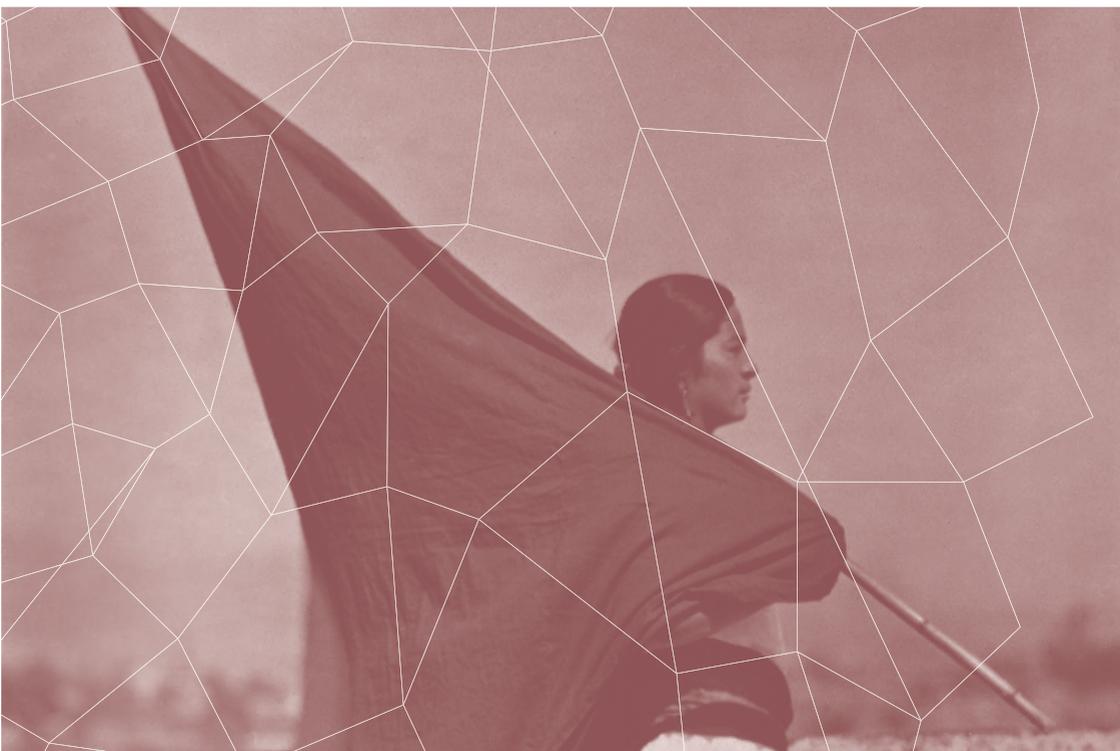
docente all'Accademia di Venezia), **Renato Calligaro** (*Artista*)

// ore 18.00 // Libreria Friuli

Il vuoto, le forme, l'altro. Tra Oriente e Occidente

Marcello Ghilardi (*Filosofo, Univ. di Padova*)

/ **Emanuela Magno** (*Filosofo, Univ. Padova*)



SABATO // 24

// ore 10.00 // Teatro Palamostre

Che cos'è la filosofia?

Luigi Perissinotto (*Filosofo*, Univ. di Venezia) e **Giovanni Boniolo** (*Filosofo*, Univ. di Ferrara e Technische Univ. München)

// ore 15.00 // Casa Cavazzini

Interpretare le immagini

Paolo Fabbrì (*Semiologo*, Luiss Roma)
e **Tiziana Migliore** (*Semiologa*, Univ. di Venezia)

// ore 17.00 // Palazzo Garzolini - di Toppo Wassermann, via Gemona 92

"Signification métaphysique de l'axiome de fondation"

Alain Badiou (*Filosofo*, École Normale Supérieure (ENS) di Parigi)
In dialogo con **Yves André** (*Matematico*, CNRS Parigi), **Furio Honsell** (*Matematico*, Univ. di Udine) e **Andrea Tabarroni** (*Filosofo*, Univ. di Udine)
Saluto di apertura Luca Taddio / Pietro Corvaja (Univ. di Udine)

Incontro realizzato in collaborazione con l'Università di Udine
e la Scuola Superiore dell'Università di Udine

// ore 18.30 // Libreria Moderna

Teomorfica. Sistema di estetica

Massimo Donà (*Filosofo*, Univ. S. Raffaele di Milano) Interverranno:
R. Russo (*Artista*), S. Lavecchia (Univ. di Udine), A. Tabarroni (Univ. di Udine), R. Rizzi (luav)

// ore 19.00 // Libreria Kobo

Porn after porn. Pornografie alternative contemporanee

Enrico Biasin (*Teorico dei media*, Dams, Univ. di Udine) /
Giovanna Maina (*Teorico dei media*, Dams, Univ. di Udine) /
Federico Zecca (*Teorico dei media*, Dams, Univ. di Udine)

DOMENICA // 25

// ore 11.00 // Libreria Ubik

Rosso, nero e Pasolini

Enrico Petris (*Insegnante, Liceo Marinelli*)

In dialogo con Damiano Cantone e Pier Luigi D'Eredità

Incontro in collaborazione con SFI- FVG

// ore 15.00 // Casa Cavazzini

Arte e Fotografia. A partire da Man Ray

Massimo Donà (*Filosofo, Univ. S. Raffaele di Milano*) /

Arnaldo Colasanti (*Critico letterario*)

// ore 17.30 // Libreria Feltrinelli

Etica dell'immigrazione

Edoardo Greblo, (*Filosofo, Univ. Trieste*) / **Angela Lovat**

(responsabile dell'associazione Ospiti in arrivo) Saluto istituzionale

Antonella Nonino (Assessore ai Diritti e all'Inclusione Sociale)





CASA CAVAZZINI

Museo di Arte Moderna
e Contemporanea di Udine

TINA MODOTTI. LA NUOVA ROSA

ARTE, STORIA E NUOVA UMANITÀ

**// 18 Ottobre 2015 –
28 Febbraio 2016 //**

Orario invernale (1° ottobre - 30 aprile)
da martedì a domenica 10.30 – 17.00
Chiuso: lunedì

Tel. 0432 – 1273772
Via Cavour, 14 - Udine
casa.cavazzini@comune.udine.it
www.udinecultura.it

LIBRERIE PARTNER



Libreria Ubik
piazza Marconi, 5
Udine



Libreria Einaudi
via Vittorio Veneto, 49
Udine



Libreria Tarantola
via Vittorio Veneto, 20
Udine



Libreria Moderna
via Cavour, 13
Udine



Libreria Feltrinelli
via Paolo Canciani, 15
Udine



**Libreria Friuli s.a.s.
di Rosso Sara & C.**
via Rizzani, 1/3
Udine



Libreria Kobo
via Palladio, 7
Udine

MIMESIS GROUP

www.mimesis-group.com

MIMESIS INTERNATIONAL

www.mimesisinternational.com

info@mimesisinternational.com

MIMESIS EDIZIONI

www.mimesisedizioni.it

mimesis@mimesisedizioni.it

ÉDITIONS MIMÉSIS

www.editionsmimesis.fr

info@editionsmimesis.fr

MIMESIS AFRICA

www.mimesisafrica.com

info@mimesisafrica.com

MIMESIS COMMUNICATION

www.mim-c.net

MIM EU

www.mim-eu.com