



info

barbara.errico@uniud.it
corouniud@yahoo.it

Concerti in Ateneo

**Coro
dell'Università di Udine
Coro della Chalmers
University of Technology
di Göteborg (Svezia)**

domenica
12 giugno 2016
ore 18

Loggia del Lionello
Comune di Udine

in collaborazione con



Coro dell'Università di Udine

La tradizione corale dell'Università di Udine risale alla fine degli anni '80, quando presso la Facoltà di Agraria un gruppo di circa 20 persone si ritrova spontaneamente per dedicarsi soprattutto alla polifonia rinascimentale. Agli inizi degli anni '90, per iniziativa del Circolo dei dipendenti dell'Università di Udine e della Cappella Universitaria di San Cristoforo, il Coro dell'Università di Udine si costituisce ufficialmente, sotto la direzione del M° Walter Themel, docente presso il Conservatorio cittadino J. Tomadini. Nel 1996 il Coro universitario inizia una collaborazione con una formazione orchestrale composta da giovani musicisti, con cui si realizzano numerosi concerti ed iniziative artistiche, prodotte dall'associazione Musica e Teatro dell'Università di Udine. Il repertorio in quegli anni è classico, dal Rinascimento all'Ottocento. Nel 1998 la direzione artistica e musicale del Coro passa al M° Davide Pitis, compositore, direttore di coro e orchestra, che per molti anni lo guiderà, insieme all'orchestra formatasi a supporto della Cappella Universitaria. Coro e orchestra si cimentano in numerosi concerti di grande impegno e prestigio, fra cui la messa da Requiem di Mozart. Nel 2015 il Coro dell'Università ha ripreso la propria attività con il patrocinio diretto dell'Università di Udine (attività culturali), con una formula nuova e una diversa impostazione: sotto la direzione di Fabio Alessi del Dipartimento di Scienze Matematiche, Informatiche e Fisiche dell'Università di Udine, e con la collaborazione della cantante Jazz Barbara Errico, il coro ha rinnovato il proprio programma con attenzione anche al repertorio moderno (pop e jazz a cappella) oltre ai tradizionali filoni popolare, sacro, classico e rinascimentale.

Chalmers Sångkör

Il Coro della Chalmers University of Technology di Göteborg, in Svezia, fu fondato nel 1870 e cominciò la sua attività come coro maschile. Quando la presenza femminile tra gli studenti dell'università crebbe, fu fondata nel 1964 un secondo ensemble, sempre facente parte del Coro della Chalmers, ma questa volta con organico misto: tale formazione costituì il cosiddetto "Coro da Camera" (Chamber Choir)". Più tardi, nel 1987, fu fondato il Coro Femminile,

che è l'ensemble più giovane del Chalmers Sångkör. Il Chalmers Sångkör, nella sua formazione attuale, consiste dunque di tre ensemble: il Coro Maschile, diretto da Mathias Harms, il Coro Femminile, diretto da Sofia Johansson e il Coro da Camera condotto da Sara Kollberg. In totale, tra i tre ensemble, il coro conta 100 coristi, il che fa del Chalmers Sångkör una delle associazioni più numerose della Chalmers University of Technology, nonché una delle più antiche. Ogni semestre, ciascun ensemble propone due concerti, uno in primavera e uno in autunno. I tre cori si riuniscono in un'unica formazione per occasioni speciali, tra cui spicca l'annuale Concerto di Natale durante questo appuntamento fisso nella chiesa Vasakyrka di Göteborg, più di mille spettatori assistono ai tre concerti organizzati dal Chalmers Sångkör! In aggiunta al consolidato programma annuale, ogni ensemble partecipa ad attività aggiuntive che includono partecipazioni a concerti e rassegne, spesso con accompagnamento orchestrale, esibizioni in Svezia e in altre Nazioni, masterclasses e corsi di perfezionamento, e collaborazione alle varie attività universitarie. Ogni anno il Chalmers Sångkör organizza una tournée con un ensemble che include membri di ciascun coro, quello Maschile, quello Femminile e il Coro da Camera. I maestri dei tre cori si alternano alla conduzione dell'ensemble, proponendo repertori diversi ogni anno. Sotto questa formula il coro si è esibito, tra gli altri, in Russia, Lettonia, Giappone, Italia, Ungheria, Isole Fær Øer e Scozia. Il "Coro del Tour" di quest'anno consiste di circa 50 elementi, e dunque rappresenta circa metà dei coristi attivi nel Chalmers Sångkör. Il direttore di questo ensemble per il 2016 è Mathias Harms. Mathias Harms si appassiona al canto fin dalla tenera età e fa parte del Coro Giovanile di Göteborg da quando aveva sette anni. Ha studiato come direttore di coro nella Ljungskile Folk High School e nell'Accademia di Musica e Teatro di Göteborg, ed è direttore fisso del Coro Maschile della Chalmers dal 2004. Allo stesso tempo dirige anche il coro Unikorus e Akademiska kören. Accanto alla sua attività come direttore, Mathias fa parte del prestigioso Swedisch Chamber Choir dal 1998 in qualità di tenore, coro con il quale ha ottenuto riconoscimenti a livello mondiale.