



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
DIPARTIMENTO DI LINGUE
E LETTERATURE STRANIERE



**CENTRO INTERNAZIONALE
LETTERATURE MIGRANTI**

CON IL SOSTEGNO DI



FONDAZIONE
CRUP

Per informazioni
Dipartimento di Lingue
e Letterature Straniere
via Mantica 3, Udine
tel. 0432 556750
ottavia.zanzotti@uniud.it

Coordinatore scientifico:
Silvana Serafin
silvana.serafin@uniud.it



**CONGRESSO
INTERNAZIONALE**

DONNE AL CALEIDOSCOPIO

**La riscrittura dell'identità
femminile nei testi
dell'emigrazione tra l'Italia,
le Americhe e l'Australia.**

**Udine 17-18 ottobre 2012
Sala Convegni "Roberto Gusmani"**

MERCOLEDÌ 17 OTTOBRE

h. 14,15 Saluti autorità

Marina Brollo

Delegato e Presidente del Comitato Unico di Garanzia per le Pari Opportunità

Antonella Riem

Delegato per i Rapporti con l'Australia

Mario Sartor

Delegato per i Rapporti con i Paesi dell'America del Sud

Sergio Cappello

Direttore del Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere

h. 14,30

Introduce Silvana Serafin

Presiede Susanna Regazzoni

h. 15,00

Antonella Riem

Identità e tradizione nei racconti delle donne aborigene

h. 15,30

Ricciarda Ricorda

Scrittrici della migrazione in Italia

h. 16,00

Biagio D'Angelo

L'ossessione autobiografica.

Zelia Gattai e la scrittura della migrazione

h. 16,30 Pausa

h. 17,00

Presiedono Renata Londero e Federica Rocco

Tavola rotonda sulla costruzione del personaggio femminile:

gli scrittori, Biagio D'Angelo, Martín Mazora, Eduardo Ramos-Izquierdo raccontano la propria esperienza.

h. 18,00

Intervento musicale

Michele Pucci

Dal flamenco ai ritmi sudamericani

GIOVEDÌ 18 OTTOBRE

Presiede Daniela Ciani Forza

h. 9,00

Susanna Regazzoni

La diaspora italiana in Argentina oggi

h. 9,30

Anna Pia De Luca

Lo specchio dell'io: ritornando da scrittrici

h. 10,00

Antonella Cancellier

La percezione visionaria e caleidoscopica del poetico pensare di Marosa di Giorgio

h. 10,30 pausa

Presiede Antonella Cancellier

h. 11,00

Laura Silvestri

Menesteos' di María Teresa León o il mito della nostalgia

h. 11,30

Daniela Ciani Forza

Storie di nuovi esili:

scrittrici italo-americane in Italia

h. 12,00

Antonio Giusa

Femminile plurale.

Un racconto corale di emigrazione.

Lettura testi

di Eleonora Sensidoni

Dibattito e chiusura dei lavori