

## APERTURE

Idee, scienza e cultura

Conoscere aiuta a comprendere il presente e a farci sentire più responsabili rispetto a ciò che ci circonda. Solo attraverso la cultura possiamo scegliere e immaginare modi e mondi diversi da quelli in cui viviamo. Per questo l'Università di Udine, luogo ideale d'incrocio dei saperi, organizza una serie di incontri pubblici per misurarsi con la contemporaneità.

### I prossimi incontri

**13 ottobre 2015**

**Il rapporto tra la scienza e l'Europa**

Pietro Greco

## APERTURE 17/15

Presentazione del volume  
**Storia intima  
della Grande guerra**

di Quinto Antonelli  
Donzelli Editore, 2014

giovedì 08 ottobre 2015  
ore 17

Sala del Consiglio  
Palazzo di Toppo Wassermann  
via Gemona 92, Udine



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE**



in collaborazione con



**FONDAZIONE  
CRUP**

## IL TEMA

«Siamo degli intrusi noi che oggi sbirciamo tra le lettere e i diari dei soldati. I loro testi erano infatti parte di una comunicazione intima, chiusa all'interno della cerchia familiare. [...] L'esigenza di ristabilire il contatto con la famiglia a volte è minacciata dall'impossibilità di comprendere: chi è a casa non comprende una realtà indicibile, e chi è al fronte non concepisce atteggiamenti che appaiono irrispettosi, superficiali [...]: *“quasi si divora la rabbia nel sentire che in Italia fanno delle feste per la presa di gorizia e suonare le campane si dovrebbero vergognare”* [...]. Colpiscono l'amarrezza e la rabbia dei soldati e si comprende la facilità con cui la guerra abbia potuto condurli alla follia [...]. (Q. Antonelli)»

## L'AUTORE

**Quinto Antonelli** è responsabile dell'archivio della scrittura popolare presso il Museo storico del Trentino, per il quale ha curato la collana *Scritture di guerra*, edita insieme al Museo della Grande guerra di Rovereto. Ha collaborato a *La Grande guerra*, l'opera della Utet (Torino) curata da M. Isnenghi e D. Ceschin. Fondamentale è pure il suo *I dimenticati della Grande guerra* (il Margine, Trento) che Paolo Rumiz ha definito “un magnifico libro[...] che aveva fatto definitivamente piazza pulita del tabù della memoria austroungarica della sua terra”.

## IL PRESENTATORE

**Gian Paolo Gri**, già ordinario di Antropologia culturale nell'Università di Udine, nei settori dell'antropologia alpina e storica, combinando ricerca di campo e ricerca d'archivio, ha dedicato attenzione alle pratiche, ai saperi e alle strutture rituali e simboliche delle culture di mestiere (*Tessere tela, tessere simboli*, 2000; *Modi di vestire, modi d'essere*, 2004) e alla cultura contadina (*Altri modi. Etnografia dell'agire simbolico nei processi friulani dell'Inquisizione*, 2001; *Dare e ricambiare nel Friuli di età moderna*, 2007; *Dalla parte della «morbida pecus»* a introdurre G. Ferigo, *Scritti di antropologia storica della Carnia* (2012). È appena stata ristampata (2015) la raccolta di saggi *(S)confini*.

## Saluti delle autorità

### Introduzione

**Angelo Vianello**  
Delegato del Rettore alla Cultura

### Presentazione del libro

**Gian Paolo Gri**

### Dibattito con l'autore

**Quinto Antonelli**