



CONVEGNO INTERNAZIONALE DI STUDI

ELIO VITTORINI

il sogno di una nuova letteratura

sala convegni di Palazzo Antonini,
via Petracco 8, Udine
13/14/15 maggio 2008

ELIO VITTORINI il sogno di una nuova letteratura

Con il suo entusiasmo per la letteratura e, insieme, per la politica e le cose della vita, Vittorini «è stato davvero il protagonista di un sogno; o forse, di una realtà possibile che, a furia di non praticarla, è diventata un sogno». Così lo ricordava il poeta Giovanni Raboni. Ci domandiamo: quel sogno di una nuova letteratura che perseguì con tanta passione, oggi è diventato inattuale? Il centenario della nascita di Vittorini ci invita a riflettere. E anche a interrogarci sull'eredità che ci ha lasciato. Al convegno che si tiene a Udine si ricorda la sua poliedrica figura di narratore, promotore di cultura, traduttore, ricostruendone il profilo intellettuale attraverso l'opera. Al centro il testo, trait d'union fra tutti gli interventi. A sancire il legame fra narrativa, immagini e cinema sarà allestita una mostra fotografico-documentaria di *Americana*, del «Politecnico» e di *Conversazione in Sicilia*; verrà proiettato il film *Il garofano rosso* (1976) di Luigi Faccini, dal romanzo di Vittorini e rappresentata la riduzione teatrale del racconto breve *La Garibaldina*.

DIREZIONE SCIENTIFICA
ANNA PANICALI

RICERCA SCIENTIFICA E COORDINAMENTO
LISA GASPAROTTO

SEGRETARIA ORGANIZZATIVA
PAOLA D'ODORICO E ARNALDO SPESSOTTO

info

DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE
Via Petracco 8, 33100 Udine
Tel +39 0432 556570-80
Fax +39 0432 556599
lisa.gasparotto@uniud.it

INFORMAZIONI

Ai docenti delle scuole sarà rilasciato un attestato di partecipazione valido ai fini della formazione per quanto previsto dalle norme vigenti. Agli studenti dei corsi di laurea delle facoltà di Lingue e letterature straniere, Lettere e filosofia, Scienze della formazione dell'Università degli studi di Udine che parteciperanno al Convegno e compileranno una breve relazione verrà riconosciuto un credito formativo. Il Convegno non è destinato solo al mondo scientifico e all'Ateneo udinese che ospita l'iniziativa, ma anche alla città di Udine e agli studenti universitari e delle scuole superiori delle Province di Udine e di Pordenone.



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

FACOLTÀ DI LINGUE
E LETTERATURE STRANIERE
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA
CIP - CENTRO INTERNAZIONALE
SUL PLURILINGUISMO

SSIS - SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE
PER L'INSEGNAMENTO
NELLA SCUOLA SECONDARIA

SCUOLA SUPERIORE
DELL'UNIVERSITÀ DI UDINE
DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA

ALL - ASSOCIAZIONE
LAUREATI IN LINGUE

CITO - COMMISSIONE INTERNA
TUTORATO E ORIENTAMENTO



UNIVERSITÀ CA' FOSCARI VENEZIA

DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA
E FILOLOGIA ROMANZA

CON LA COLLABORAZIONE

Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori

cinemazero



CENTRO DI RICERCA
E ARCHIVIAZIONE
DELLA FOTOGRAFIA

CON IL CONTRIBUTO



CONSORZIO UNIVERSITARIO DEL FRIULI



Camera di Commercio
Udine

FONDAZIONE CRUP

CON IL PATROCINIO



DIPARTIMENTO DI ITALIANISTICA
UNIVERSITÀ DI PADOVA

MARTEDÌ 13 MAGGIO 2008

ore 15.00
saluti delle autorità

presentazione del convegno
Anna Panicali (Università di Udine)

comunicazioni

La lingua vittoriniana
Carla Marcato (Università di Udine)

Vittorini e Svevo
Lia Fava (Università Lumsa di Roma)

Viaggio in Sardegna: fra d'Annunzio e Lawrence
Giovanna Caltagirone (Università di Cagliari)

Lontani odori e sapori in Conversazione in Sicilia
Pietro Frassica (Università di Princeton)

dialogo con
Attilio Mauro Caproni (Università di Udine)

letture

ore 19.00
Cinema Visionario

Proiezione del film *Il garofano rosso* (1976)
di Luigi Faccini, dal romanzo di Elio Vittorini
a cura di Cinemazero (Pordenone)

Il film sarà proiettato anche al Cinemazero di Pordenone,
lunedì 19 maggio, ore 20.45

ore 21.00 Cena

MERCOLEDÌ 14 MAGGIO 2008

ore 9.00
VITTORINI TRADUTTORE

García Lorca: Nozze di sangue
Renata Londero (Università di Udine)

L'effetto frontiera
Anna Boschetti (Università di Venezia)

Shakespeare e E. A. Poe
Milena Romero (Università di Udine)
Lisa Cadamuro (Scuola Superiore dell'Università di Udine)

Un canadese: M. Callaghan
Anna Pia De Luca (Università di Udine)

John Fante
Andrea Muzzatti (Università di Udine)

Vittorini e Cassola
Alba Andreini (Università di Torino)

letture

ore 12.00
Cinema Visionario

LA SEDUZIONE DELL'IMMAGINE
mostra fotografico-documentaria
di *Americana*, «Il Politecnico» e *Conversazione in Sicilia* di Elio Vittorini e Luigi Crocenzi,
a cura di Anna Panicali, Maria Rizzarelli (Università di Catania)
e Antonio Giusa (Università di Udine)

La mostra rimarrà aperta al pubblico dal 14 al 18 maggio
e sarà ospite della manifestazione vicino/lontano.

ore 13.00 buffet al «Contarena»

ore 15.00

Americana e dintorni
Edoardo Esposito (Università di Milano)

Faulkner
Mario Materassi (Università di Firenze)

Le traduzioni francesi
Enza Biagini (Università di Firenze)

I «Gettoni»
Cesare De Michelis (Università di Padova)

Da Le città del mondo a «Il Menabò» attraverso le lettere
Carlo Minoia (Università di Milano)

Vittorini e Calvino: Dialoghi sull'utopia
Franco Musarra (Università di Lovanio)
Ulla Schröder (Università di Nimega)

letture

ore 19.00
Sala Florio

LA GARIBALDINA

Riduzione teatrale
di Anna Panicali e Luca Altavilla
con Rita Maffei e Luca Altavilla
canta Giulia Serena

ore 21.00 Cena

GIOVEDÌ 15 MAGGIO 2008

ore 9.00

L'avventura di «Gulliver»
Giorgio Guzzetta (University of Johannesburg)

Gli eredi di Vittorini: Pasolini, Sciascia, Bufalino...

Lisa Gasparotto (Università di Udine)
Ricciarda Ricorda (Università di Venezia)
Alessandro Cinquegrani (Università di Venezia)

letture

Ritorno in Sicilia
Vincenzo Consolo (scrittore)

Leggono
Angela Giuntini, Lucia Giurissa,
Rocío Luque, Anna Marra,
Eleonora Sensidoni, Alberto Zannier