



# ***Il Novecento e oltre***

## **Lezioni dedicate a Lucia Ferigutti**

**Palazzo Garzolini – di Toppo Wassermann**  
**via Gemona 92, Udine**

**mercoledì 28 gennaio**  
**ore 16-18**

*Il modernismo letterario italiano*

MASSIMILIANO TORTORA, UNIVERSITÀ DI PERUGIA

**ore 18.30**

Saluto musicale da parte del  
**Coro della Scuola Superiore**  
dell'Università degli Studi di Udine

Seguirà il

**Concerto di Musica da camera**  
**“HAUSMUSIK”**

Viaggio itinerante all'insegna  
della Musica e dell'Arte  
a cura di Festival **MUSICAINITINERE**

Chantal Balestri *pianoforte*;  
Marco Zafarana *flauto*;  
Davide Macaluso *pianoforte*

**giovedì 29 gennaio**  
**ore 17-19**

*Postmoderno e postanarchismo:  
cultura e impegno dopo la fine  
delle Grandi Narrazioni*

FRANCESCA TUSCANO, UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

**venerdì 6 febbraio**

**ore 17-19**

*Ipermodernità. Letteratura  
e cultura dopo il postmoderno*

RAFFAELE DONNARUMMA, UNIVERSITÀ DI PISA

**giovedì 12 febbraio**

**ore 16-18**

*Camera eye: oggettività del romanzo  
e soggettivismo dell'audiovideo*

PAOLO GIOVANNETTI, IULM MILANO

**giovedì 19 febbraio**  
**ore 17-19**

*Il perturbante e il sacro: alcune  
ipotesi sul fantastico femminile  
novecentesco*

BEATRICE MANETTI, UNIVERSITÀ DI TORINO

**giovedì 26 febbraio**

**ore 17-19**

*Gli intellettuali triestini e giuliani e  
la Grande Guerra*

MARIO SECHI, UNIVERSITÀ DI BARI

**venerdì 6 marzo**

**ore 17-19**

*Diario del vecchio poeta: attorno  
alle ultime raccolte di Palazzeschi  
e Montale*

PAOLA COSENTINO, UNIVERSITÀ DELL'AQUILA



**UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI UDINE**  
DIPARTIMENTO  
DI STUDI  
UMANISTICI

**SCUOLA  
SUPERIORE**

