

PROGRAMMA
L'alimentazione come patrimonio culturale dell'emigrazione nelle Americhe
Giovedì 8 - Venerdì 9 ottobre 2009

Università degli Studi di Udine
Palazzo Antonini – Sala Convegni - Via Petracco, 8 - Udine

Giovedì 8 ottobre 2009

M A T T I N A

Ore 9,15 Saluti delle Autorità

Cristiana Compagno, Rettore dell'Università di Udine

Giorgio Venier Romano, Consigliere regionale

Lionello D'Agostino, Presidente della Crup

Giorgio Santuz, Presidente dell'Ente Friuli nel Mondo

Marina Brolo, Presidente del CPO dell'Università di Udine

Antonella Riem, Preside della Facoltà di Lingue e letterature straniere

Sergio Cappello, Direttore del Dipartimento di Lingue e letterature germaniche e romanze

Silvana Serafin, Apertura del Convegno: *Tutti a tavola!*

Ore 10,15

Presiede: **Giorgio Venier Romano**

Alessandro Sensidoni e Biagio Calcavecchia *L'insospettabile ricchezza che l'incontro tra le civiltà Europea e Latinoamericana ha portato nella coltivazione, conservazione e preparazione degli alimenti.*

Adriana Crolla *Incidencia de la matriz italiana y la tradición operada por las mujeres en la cultura culinaria de la Pampa Gringa.*

Ore 12,00

Presiede: **Giuseppe Bellini**

Sebastiano Martelli *Memoria dei sapori e sapore della memoria nella letteratura dell'emigrazione*

Maria del Carmen Simón Palmer *El impacto del Nuevo Mundo en los fogones españoles*

POMERIGGIO

Ore 15,00

Presiede: **Emilia Perassi**

Nicola Bottiglieri
Rocío Oviedo *Quattro pasti al giorno al suono della campanella
El manjar como adjetivo. García Márquez y sus antecedentes europeos*

Anna Pia De Luca *“aglio, la pianta più eloquente, con la grazia di un giglio”:
odori e sapori nella letteratura italo-canadese*

Diego Símini *Alimenti e bevande, metafore identitarie e vitali nell'opera di
Mauricio Rosencof*

Ilaria Magnani *Se il crogiuolo diventa un tegame...*

Rosa Maria Grillo *Mangiare la foglia: le metafore del cibo nella letteratura
femminile d'emigrazione*

Ore 17,00

Eleonora Sensidoni

presenta il poeta Eduardo Ceballos, il cantautore Rubén Jesús
Hernán Pérez e il ballerino Fabio Hernán Pérez
*Al ritmo di zambas e chacareras: tradizioni culinarie e
folcloristiche di Salta la Linda*

Venerdì 9 ottobre 2009

MATTINA

Ore 9,15

Deborah Saidero
Camilla Cattarulla

Alessandra Ferraro
Daniela Ciani Forza

*Presiede: **Renata Londero***

Cibo e piacere nell'immaginario femminile canadese
Cibo e donna nell'Argentina migratoria (secoli XIX e XX): la
costruzione culinaria della nazione
Cucinare in Nouvelle-France nel XVII secolo
"Food for thought": breve itinerario culinario nella letteratura
degli Stati Uniti

Ore 11,15

Gianpaolo Gri
Trinidad Barrera
Carla Marcato

*Presiede: **Mario Sartor***

Il valore simbolico del cibo
Entre cocinas anda el juego: escritores/as mexicanos/as al fogón
Parole migranti nel lessico dell'alimentazione

Susanna Regazzoni

Dal privato al politico: il ricettario di Juana Manuela Gorriti

Ore 13,30 Lunch al Castello di Zegliacco

Ore 16,00

Emilia Perassi presenta il volume

Ecos italiani en Argentina. Emigraciones reales e intelectuales
a cura di Silvana Serafin

Ore 16,30

Amanda Salvioni

*Presiede: **Rosa Maria Grillo***

La presenza ricorrente e costitutiva dell'asado come rito
collettivo e nucleo produttivo di senso nei romanzi di Juan José
Saer

Maria Gabriella Dionisi
Mara Donat

Espaguetis, ravioles y la rueda de tereré
Sapori meticci in Messico: elementi gastronomici nella comunità
veneta di Chipilo

Antonella Cancellier

La "lingua" dell'emigrante: paradigma identitario e metafora
del pensare

Federica Rocco

Nutrire... il ricordo

Ore 18,30 Chiusura del Convegno