

SISTEMA FOTOGRAFIA

marzo_ottobre 2022

300um

Con una serie di incontri nelle diverse sedi delle fototeche del territorio, il programma intende offrire l'occasione per un'articolata riflessione sulla pratica della fotografia, sia dal punto di vista delle tecniche sia da quello della contemporanea pratica espositiva.

Organizzati in orario pomeridiano negli spazi dell'Università di Udine, i primi appuntamenti sono dedicati alle caratteristiche delle diverse tecniche fotografiche, sia analogiche sia digitali. Questa prima sezione si chiuderà con un incontro che intende illustrare le specificità dell'allestire una mostra fotografica.

Gli appuntamenti del mese di maggio, focalizzati sul dialogo tra gallerista e fotografo, avranno come sedi il CRAF (Centro di Ricerca e Archiviazione della Fotografia) a Spilimbergo e il CCM (Consorzio

Culturale del Monfalconese/ Ecomuseo Territori) a Ronchi dei Legionari. Questa seconda fase dell'iniziativa si concluderà con una tavola rotonda organizzata presso l'Università di Udine, in occasione della quale gli ospiti degli appuntamenti precedenti si confronteranno sul rapporto tra produzione artistica e promozione culturale. Un ulteriore incontro avrà luogo nel mese di giugno presso i Civici Musei di Udine, dove gallerista e fotografo affronteranno i diversi aspetti dell'esposizione fotografica.

La conclusione del programma è prevista a ottobre con un seminario della durata di 25 ore organizzato presso l'Università degli Studi di Udine che sarà dedicato alle tecniche fotografiche storiche, con approfondimenti pratici che vanno dal corretto riconoscimento agli aspetti conservativi dei materiali.

INCONTRI ALL'UNIVERSITÀ DI UDINE

lunedì 14 marzo, ore 15 – 17
Palazzo Antonini, aula 3

In apertura saluti

Linda Borean

Direttrice del Dipartimento di studi umanistici e del patrimonio culturale, Università degli Studi di Udine

Servizio catalogazione, promozione, valorizzazione e sviluppo del territorio

ERPAC, Ente Regionale Patrimonio Culturale Friuli Venezia Giulia

Barbara Cattaneo

Opificio delle Pietre Dure
Decolonizzare lo sguardo: le tecniche fotografiche ottocentesche e l'invenzione dell'Altro

lunedì 21 marzo, ore 15 – 17
Palazzo Florio, Sala Florio

Giorgia Cavedale

Studio ArtOk

Il fine art giclée quale estensione della creatività artistica

lunedì 28 marzo, ore 14.30 – 16.30
Palazzo Toppo Wasserman, aula T9

Igor Londero

CRAF (Centro di Ricerca e Archiviazione della Fotografia)

Fotografia analogica oggi: i diversi formati nella pratica degli autori contemporanei

lunedì 4 aprile

ore 15 – 17

Palazzo Antonini, aula 3

Federica Luser

Spazio Trart

Pensa_Organizza_Allestisci. Dirigi una mostra fotografica

GALLERIE + FOTOGRAFI

mercoledì 11 maggio, ore 18 – 19.30
CRAF (Centro di Ricerca e Archiviazione della Fotografia), Spilimbergo

Obliquo (Mattia Balsamini)

+ Giulia Iacolutti

venerdì 13 maggio, ore 18 – 19.30
CCM (Consorzio Culturale del Monfalconese/ Ecomuseo Territori), Ronchi dei Legionari

Studio ArtOK + Enzo Tedeschi

mercoledì 25 maggio, ore 17 – 19
Università degli Studi di Udine, Palazzo Antonini, aula 4

Tavola rotonda

Gallerie e fotografi:

una corrispondenza biunivoca

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE**
hic sunt futura

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI E DEL PATRIMONIO CULTURALE

LABORATORIO INFORMATICO PER LA DOCUMENTAZIONE STORICO ARTISTICA (LIDA_FOTOTECA)

**Ente Regionale Patrimonio Culturale Friuli Venezia Giulia**

**Villa Manin**

**COMUNE DI UDINE**

**Consorzio Culturale del Monfalconese**

**CRAF**
CENTRO DI RICERCA E ARCHIVIAZIONE DELLA FOTOGRAFIA

**Ecomuseo Territori**

Tutti gli eventi sono indirizzati agli studenti e alla cittadinanza.

Incontri organizzati a cura della Rete regionale delle fototeche e degli archivi del Friuli Venezia Giulia grazie al sostegno di ERPAC - Ente Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia, Servizio catalogazione, promozione, valorizzazione e sviluppo del territorio.

Il programma si pone in continuità con le precedenti iniziative della Rete regionale delle fototeche e degli archivi del Friuli Venezia Giulia. Per i componenti della Rete regionale delle fototeche e degli archivi del Friuli Venezia Giulia, oltre che per i programmi delle precedenti iniziative, si rimanda alla pagina dedicata in <http://www.ipac.regione.fvg.it/>

Hanno preso parte a questa edizione: CarniaFotografia, Tolmezzo; CCM - Consorzio Culturale del Monfalconese/ Ecomuseo Territori, Ronchi dei Legionari; CRAF - Centro di Ricerca e Archiviazione della Fotografia, Spilimbergo; ERPAC - Ente Regionale per il Patrimonio Culturale del Friuli Venezia Giulia, Servizio catalogazione, promozione, valorizzazione e sviluppo del territorio; Fototeca dei Civici Musei del Comune di Udine; LIDA_FOTOTECA - laboratorio informatico per la documentazione storica artistica, Dipartimento di studi umanistici e del patrimonio culturale, Università degli Studi di Udine.

Tutti gli appuntamenti si svolgeranno nel rispetto delle disposizioni in vigore riferibili all'emergenza COVID-19.