



SUPERIORE.

corso disciplinare

28 ore

Hieron

Il 'sacro': religiosità e rito
nell'antichità greco-romana



**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**
hic sunt futura

**SCUOLA
SUPERIORE**

Via Gemona 92
33100 Udine
tel. 0432 249630/2/4
info.scuolasuperiore@uniud.it
www.scuolasuperiore.uniud.it

con il sostegno di



FONDAZIONE
FRIULI

Responsabile didattico:
Fabio Vendruscolo

INCONTRI

venerdì 25 febbraio, ore 17-18.30
Aula T4

Gian Paolo Gri
*Il 'sacro' nella prospettiva
dell'antropologia culturale*

sabato 5 marzo, ore 9.30-12.30
Aula T9

*L'esperienza del sacro alla luce delle
neuroscienze (seminario con pratica di
meditazione) con **Franco Fabbro***

venerdì 11 marzo, ore 17-18.30
Aula T6

Francesco Costantini
*Dei e uomini: il sacro
nella cultura indoeuropea*

venerdì 18 marzo, ore 17-18.30
Aula T6

Elisabetta Borgna
*Riti funerari e culto religioso
nei contesti micenei*

martedì 22 marzo, ore 18-19.30
Aula T6

Matteo Cadario
*Epifanie divine. Le statue di culto
nei templi greci e romani*

venerdì 1 aprile, ore 17-18.30
Aula T6

Marina Rubinich
*I depositi votivi
in Magna Grecia e il controverso ruolo
delle terrecotte figurate*

martedì 5 aprile, ore 18-19.30
Aula T6

Marco Fucecchi
*Esperienza del sacro fra antichità (pove-
ra) e modernità (aurea):
i Fasti di Ovidio*

martedì 12 aprile, ore 18-19.30
Aula T6

Emanuela Colombi
*Esperienze di preghiera di Gesù e delle
prime comunità cristiane*

martedì 26 aprile, ore 18-19.30
Aula T6

Simonetta Minguzzi
*Reliquie e amuleti nelle tombe
cristiane dei primi secoli*

venerdì 29 aprile, ore 17-18.30
Aula T6

Francesca Maltomini
*Pratiche magico-religiose nei papiri
dall'Egitto greco-romano*

SEMINARIO

martedì 10 maggio, ore 16-17.30
Aula T6

***Il sacrificio in Grecia
tra norma e anomia***

(il calendario dei restanti incontri
sarà concordato con i partecipanti)

Maddalena Zunino
*Come 'funziona' il sacrificio:
elementi e significato; casi esemplari*
Interventi degli studenti,
intorno a tre 'classici':

Walter Burkert, *Homo Necans*, 1972;
René Girard, *La violenza e il sacro*, 1973;
Marcel Detienne-Jean-Pierre Vernant,
La cucina del sacrificio in terra greca, 1979.
Elena Fabbro, *Il sacrificio 'anomico':
sacrificio umano nel mito e sulla scena*