

filmforum/2021

Gorizia/Udine, March 18th-31st 2021

XIX MAGIS International Film and Media Studies Spring School

Living in the Material World:

Transdisciplinary Approaches to Past and Present Media Ecologies

Università degli Studi di Udine

Dipartimento di Studi umanistici e del patrimonio culturale

In collaborazione con:

Associazione Palazzo del Cinema – Hiša Filma, Gorizia

La Camera Ottica, Film and Video Restoration, Gorizia

Digital Storytelling Lab, Udine

Vrije Universiteit Amsterdam

Università degli Studi di Cagliari

Università degli Studi di Bari “Aldo Moro”

Goethe-Universität, Frankfurt am Main

Brunel University - London

IMT School for Advanced Studies Lucca

Université de Lausanne

Leiden University Centre for the Arts in Society

University of Malta

McGill University – Montréal

Université de Montréal

Concordia University – Montréal

Université du Québec à Montréal – UQAM

Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3

Università degli Studi di Parma

Fachhochschule Potsdam

Universität Potsdam

Università per Stranieri di Perugia

Università degli Studi di Sassari

Stockholms universitet

Universiteit Utrecht

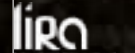
 Cinefest, Hamburg

 CineGraph, Hamburg

 GRAFICS – Groupe de recherche sur l'avènement et la formation des institutions cinématographique et scénique,

Université de Montréal

labdoc - leLaboratoire de recherche sur les pratiques audiovisuelles documentaires, Université du Québec à Montréal

 LIRA – Laboratoire International de Recherches en Arts

 Mediateca Provinciale di Gorizia “Ugo Casiraghi”/
Goriška Pokrajinska Mediateka “Ugo Casiraghi”

Corso di Laurea in Discipline dell'Audiovisivo,
dei Media e dello Spettacolo (DAMS)

Corso di Laurea Magistrale in Scienze del patrimonio audiovisivo e dell'educazione ai media / International Master in Cinema Studies (IMACS)

Dottorato in Storia dell'arte, cinema, media audiovisivi e musica

Corso di Laurea in Relazioni Pubbliche

CEGO – Centro Polifunzionale di Gorizia

SCOM – Servizio Comunicazione

CRS - Centro Ricerche Sceneggiature, Udine

Cinemantica, Laboratorio Cinema e Multimedia, Udine

In collaboration with the journals:


CINÉMA & Cie, G|A|M|E,

L'Avventura. International Journal of Italian Film and Media Landscapes

Con il sostegno di:

 Regione Friuli Venezia Giulia

 Azienda Vinicola Livio Felluga

 Associazione Palazzo del Cinema – Hiša Filma

Progetto di ricerca di rilevante interesse nazionale (PRIN 2017)

Modi, culture e memorie della produzione cinematografica italiana

(1949 - 1976)

<http://www.filmforumfestival.it/>

<http://ff2021.filmforumfestival.it>

 UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE
hic sunt futura

DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI E DEL
PATRIMONIO CULTURALE