

**RETI, DATI, MEDIA
STRUMENTI E PROGETTI PER SOCIETA' COMPLESSE**

4 SEMINARI TEMATICI

Dipartimento di Scienze Matematiche Informatiche e Fisiche

Direttore Prof G. FORESTI

Biennio Magistrale in

Comunicazione Multimediale e Tecnologie dell'Informazione

Curriculum in **Interaction Design**

Direttore Prof. **G. Foresti**

Coord. Sede di Pordenone Prof. **S. Mizzaro**

Consorzio Uni, Pn Direttore Ing. **A. Zanni**

Ideazione e organizzazione prof **G. Marinelli De Marco**

Il Biennio Magistrale in **Comunicazione Multimediale e Tecnologie dell'Informazione dell'Università di Udine** ospita nei locali del Consorzio Universitario di Pordenone **4 SEMINARI TEMATICI** sulla relazione fra la progettazione multimediale digitale e la complessità delle sfide che ci attendono. Questo ciclo di seminari tematici si inquadra nell'offerta che l'Università di Udine per tramite del Dipartimento di Scienze Matematiche Informatiche e Fisiche, fa agli studenti, orientata al Territorio attraverso la missione istituzionale del **TERZO SETTORE**



Prof. **Giuseppe Marinelli De Marco**

Reti Dati Media: strumenti e progetti per società complesse

Viviamo dentro un periodo di transizione, caratterizzato da forti incertezze e dalla fortissima espansione delle tecnologie digitali, crescita che investe e in gran parte modifica i Sistemi del **Sapere** e del **Fare**. Nello scenario digitale il rapporto fra cultura e creatività tende perciò ad assumere una posizione sempre più cruciale per contribuire alla soluzione di temi delicatissimi, come il passaggio verso le smart city, il contrasto allo spreco alimentare, la valorizzazione dei nostri beni culturali, identificare e saper comunicare le prassi sanitarie del futuro, come pure la costruzione di nuovi brand competitivi e nuovi modelli narrativi per il nostro sistema PMI. Tutti temi che le Tecnologie Multimediali riescono a metabolizzare ed a trasferire in modo eccellente sia per il singolo che per la comunità. In mezzo a tutto ciò stanno le nuove **eco-metodologie** non lineari derivanti dalle **Scienze della Complessità** che introducono un nuovo sguardo sulle future conoscenze e competenze professionali e che attraverso questo ciclo di seminari si vorrebbe iniziare a proporre allo studente.

Giuseppe Marinelli De Marco



Venerdì 22 Novembre

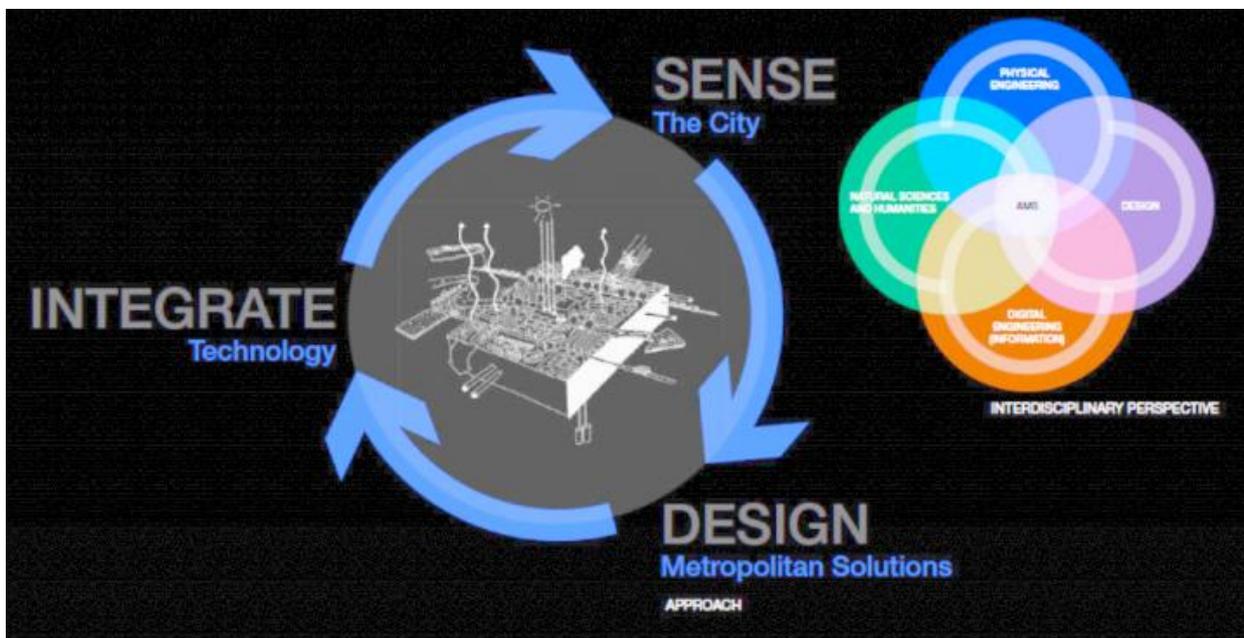
Ore 9h30



Prof. **Paolo Atzori**

Città sostenibili e innovazione: Interaction Design per lo sviluppo urbano della 4a rivoluzione industriale

Contenuti e motivazione Per la città della quarta rivoluzione industriale il modello dinamico di analisi denominato **“Metabolismo Urbano”** è lo strumento di pianificazione più efficace per combattere la scarsità di risorse di fronte alla rapida crescita economica. Per gli Interaction Designer, la sua adozione, implica l’elaborazione di nuove cartografie dinamiche a più livelli che rappresentino la pianificazione e lo sviluppo delle reti di Infrastrutture Digitali insieme alle corrispondenti forme di interazione socio-economiche. Durante l’incontro verranno definiti gli ambiti del modello **M.U.** con riferimento al nuovo concetto di **Enhanced City**, saranno forniti esempi ed indicate le tecniche per lo sviluppo di nuove strategie di pianificazione urbana.



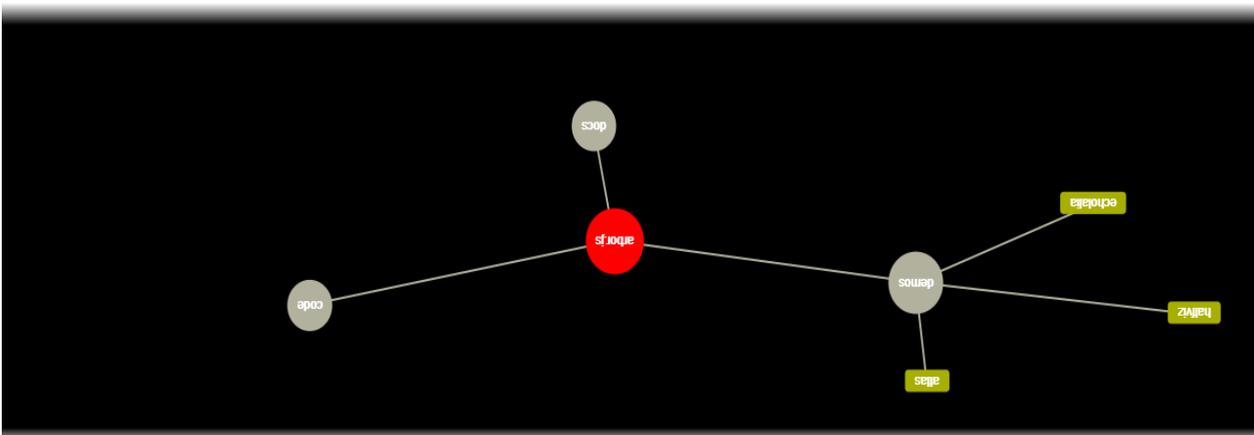
Venerdì 29 Novembre

Ore 9h30

Prof. **Massimo Conte**

Il mondo nella rete. Ri-costruire reti ecologiche

Contenuti e motivazione - Per governare la complessità delle reti in cui viviamo, è necessario conoscerne il funzionamento: le caratteristiche di una rete dipendono dai soggetti e dalle connessioni tra i nodi che la compongono. Attraverso un approccio induttivo e game-based, nel seminario si esploreranno alcuni concetti chiave della scienza delle reti: nodi e legami (teoria dei grafi); centralità dei nodi (legge di potenza); in-degree e out-degree (resilienza degli ecosistemi); diffusione attraverso le reti (virus biologici e informativi); gradi di separazione (reti small world)



Giovedì 12 Dicembre

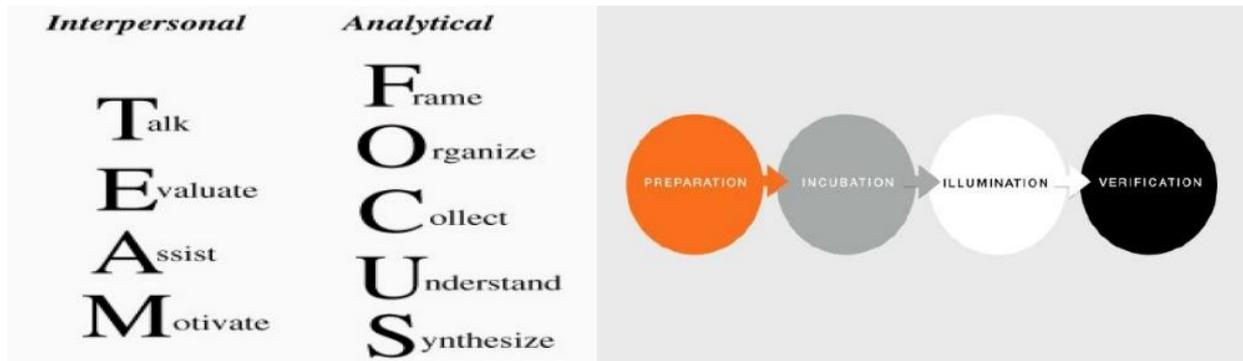
Ore 9h30



Prof. ssa **Antonella Varesano**

Social Digital Innovation: come trovare soluzioni creative nel digitale

Contenuti e motivazione - Il seminario propone una panoramica del potenziale della SDI all'interno dell'ampio spettro di servizi che il digitale è in grado di sviluppare. I modelli di design sono tra i temi principali. In ambito tecnologico, e a tal fine il seminario affronterà quello della progettazione creativa applicata ai living lab di matrice europea quale possibile risposta al mutamento degli stili di vita e al miglioramento etico e sostenibile del pianeta.



Venerdì 13 Dicembre

Ore 9h30



Prof.ssa **Michela Lazzaroni**

Data Visualization: gestire la complessità mediante narrazioni visive

Contenuti e motivazione: Il dato è la singola unità di senso risultante dall'osservazione di uno specifico fenomeno. Quando la quantità di dati cresce, la complessità del fenomeno aumenta: la data visualization è uno strumento per gestire la complessità mediante un approccio grafico e narrativo. Il seminario ripercorrerà le fasi di progettazione dalla raccolta dei dati al modello visivo, con numerosi esempi, e in particolare si concentrerà sulla costruzione della "storia" che i dati possono raccontare. Da ultimo verrà fornito un dataset su cui imbastire operativamente una o più data visualization.

