



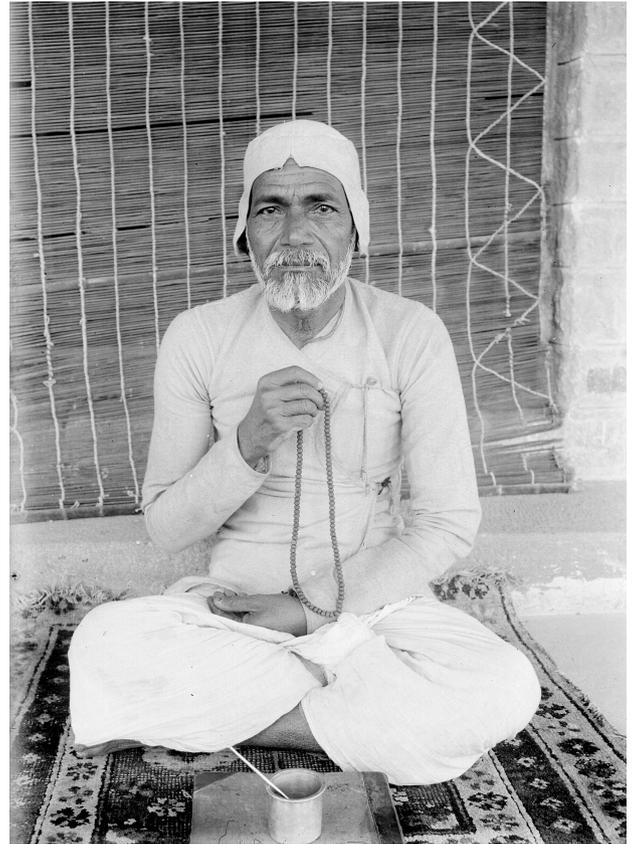
**UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI UDINE**

hic sunt futura

Dipartimento di Lingue
e letterature, comunicazione,
formazione e società



Società Indologica
"Luigi Pio Tessitori"



Yoga e Advaita

**sabato 24 novembre 2018
ore 10.30**

**Aula 9, Palazzo di Toppo Wassermann
via Gemona 92, Udine**



Giuliano Boccali è stato per oltre quarant'anni professore di Indologia e Sanscrito (ordinario dal 1987) all'Università Ca' Foscari di Venezia e alla Statale di Milano. Studioso in particolare di letteratura e della tradizione hindu ha pubblicato diversi saggi e diverse traduzioni dei capolavori classici come *Induismo* (con C. Pieruccini, 2008), *Poesia d'amore indiana* (2009), *Gitagovinda* (2009), *La storia di Shiva e Parvati* (*Kumarasambhava*, 2018). È collaboratore fisso del supplemento domenicale de "Il Sole 24 Ore" per la cultura e le religioni-filosofie dell'India.

Franco Fabbro è professore ordinario di Neuropsichiatria infantile presso il Dipartimento di Area medica dell'Università di Udine. I principali argomenti di ricerca che ha affrontato riguardano la neurolinguistica del bilinguismo e la neuropsicologia degli stati di coscienza e delle esperienze religiose. È autore di numerosi lavori tra cui *Neuropsicologia dell'esperienza religiosa* (2010), *Neuroscienze e spiritualità* (2013), *Le neuroscienze: dalla fisiologia alla clinica* (Carocci, Roma, 2016).

Fausto Freschi è presidente della Società Indologica "Luigi Pio Tessitori" e direttore della collana "Bibliotheca Indica". Si occupa di storia dell'indologia e di scienza indiana antica. Ha curato gli atti del convegno internazionale *Tessitori and Rajasthan* (1999) e i volumi degli *Opera omnia* di Luigi Pio Tessitori. Ha collaborato ai volumi *Devī-Māhātmya. Il ms. 4510 della Biblioteca civica "Vincenzo Joppi" di Udine* (2008) e *I manoscritti indiani della Biblioteca civica "Vincenzo Joppi" di Udine* (in corso di stampa).

Alberto Pelissero è professore associato presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università di Torino, dove insegna Lingua e letteratura sanscrita e Filosofie e religioni dell'India e dell'Asia centrale. Tra i suoi lavori figurano *Strumenti per lo studio dell'Āgamaśāstravivaraṇa* (2002), *Letterature classiche dell'India* (2007), *Hinduismo. Storia, tematiche, attualità* (2014), *Filosofie classiche dell'India* (2014), *La filosofia indiana* (2016) e *I Cakra. Le ruote d'energia nella tradizione indiana* (2016).

Antonella Riem Natale è professoressa ordinaria di Letteratura inglese presso il Dipartimento di Lingue e letterature, comunicazione, formazione e società dell'Università di Udine. Fondatrice del gruppo di ricerca "Partnership Studies Group", studia le letterature dei paesi di lingua inglese e le culture dei popoli 'nativi'. È autrice di numerosi lavori, tra cui *The One Life: Coleridge and Hinduism* (2005), *A Gesture of Reconciliation Partnership Studies in Australian Literature* (2017) e *Re-membering the Goddess. The Wild Feminine in the Literatures in English* (in corso di stampa).

Antonio Rigopoulos è professore ordinario di Indologia presso il Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea, dell'Università Ca' Foscari di Venezia, dove insegna Lingua sanscrita e Culture letterarie del Sudasia. Autore di numerosi lavori, tra cui *The Mahanubhavs* (2005), *Hinduismo* (2009), *Guru. Il fondamento della civiltà dell'India* (2009), ha curato i volumi *Hinduismo antico. Vol. 1. Dalle origini vediche ai Purāṇa* (2010) e *Hinduismo antico. Vol. 2. Dallo Yoga alle tradizioni medievali* (in corso di stampa).

ore 10.30
Saluti del Magnifico Rettore dell'Università di Udine

Presiede
Franco Fabbro

ore 11
Antonella Riem Natale
Università di Udine
Coleridge e Panikkar: la parola creativa che manifesta l'Uno

ore 11.30
Giuliano Boccali
Università Statale di Milano
Dualità e unificazione nello yoga di Patañjali

ore 12
Fausto Freschi
Società Indologica "Luigi Pio Tessitori"
Svāmī Vivekānanda e lo Yoga moderno

ore 12.30
Pausa

Presiede
Fausto Freschi

ore 14.30
Antonio Rigopoulos
Università Ca' Foscari di Venezia
Il samādhi dello Yoga e la sua svalutazione nell'Advaita Vedānta di Śaṅkara

ore 15
Franco Fabbro
Università di Udine
Aspetti neuropsicologici della meditazione hinduista e buddhista, degli stati non ordinari di coscienza e delle esperienze religiose

ore 15.30
Alberto Pelissero
Università di Torino
Lo Yogasūtrabhāṣyavivaraṇa ascritto a Śaṅkara: una vexata quaestio

ore 16
Tavola rotonda
Lo Yoga tra tradizioni antiche e attualità